

THEMA: OP VAKANTIE MET DE ALLERKLEINSTEN!

# PIPPO'S Speelbrief

JULI 2017



Aapje Pippo gaat met de trein op reis. Bruintje Beer en peuter Max spelen aan de waterkant en nijntje logeert bij haar opa en oma. Allemaal vakantiebelevissen die jouw kind misschien herkent. Peuters maken vaak iets voor de eerste keer mee. Op zo'n moment is het fijn als er een PIPPO-voorleesverhaaltje is dat daarbij aansluit. Als je iets gaat ondernemen, helpt het verhaaltje om dat samen voor te bereiden. Maar je kunt achteraf ook je eigen avonturen met dit verhaaltje vergelijken. In deze Speelbrief een treinenliedje, een verhalenspelletje en een zandkastelenkleurplaat om de vakantiepret nog groter te maken!

Ik wens jullie veel plezier met deze Speelbrief!

**Marja Baeten**

redactie PIPPO

## ZO LEES IK PIPPO



'PIPPO is het favoriete leesboekje van Femke. Bijvoorbeeld onderweg in de auto als we naar opa en oma in Texel gaan. De voeten zijn haar leessteuntje!'

**Marijke Terburg, mama van Femke**

## PIPPO-thema prentenboeken

Op zoek naar peuterboeken die passen bij het PIPPO-thema van deze maand?

Via deze link vind je er een heleboel:

<http://clavisbooks.com/thema/pippo>



## AAPJE PIPPO GAAT MET DE TREIN

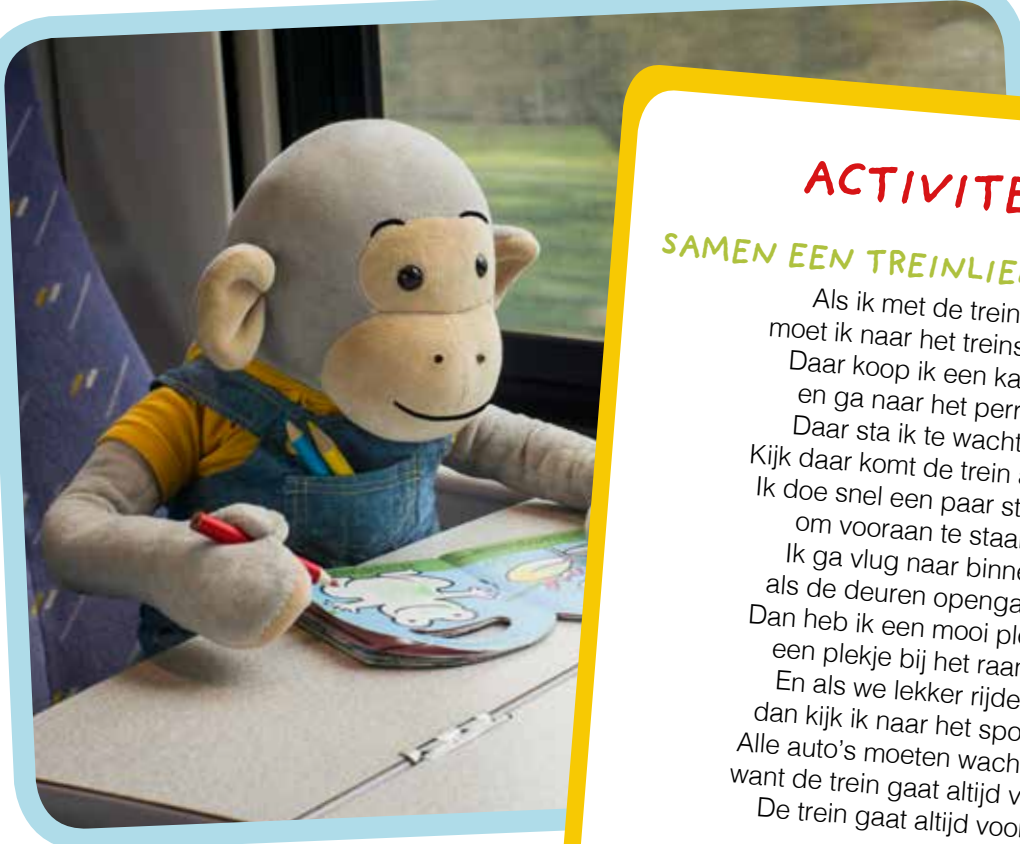
Lees de tekst van het verhaaltje voor en bekijk samen de foto's. Wijs op elke bladzijde de voorwerpen aan die in de tekst worden genoemd. Peuters leren zo dat tekst en beeld met elkaar te maken hebben. Dat helpt ze als je straks wat langere verhalen uit een prentenboek voorleest en je kind zelf de illustraties bekijkt, terwijl jij leest.

Praat na het lezen over het verhaaltje na. Probeer om de inhoud te betrekken op de eigen ervaringen van een kind. Bedenk van tevoren een paar vragen, zoals:

- Zie jij waar aapje Pippo is? (op het station, in de trein)
- Heb jij ooit in een trein gezeten? Waar ging je heen? Wat voor geluid maakte de trein? Wat zag je door het raampje?
- Heb je een speelgoedtrein? Hoe ziet die eruit?
- Als aapje Pippo uit de trein stapt zwaait hij. Wie zijn die meneer en die mevrouw, denk je?

Als je dit verhaaltje nog een keer leest, kun je jonge peuters erbij betrekken door vragen te stellen waardoor ze zorgvuldig leren kijken.

- De schoenen van aapje Pippo zijn rood. Zoek de schoenen op elke bladzijde. Zoek ook andere dingen die rood zijn (het potlood, de appel, de letters op de rugtas).
- Het T-shirt van aapje Pippo is geel. Wijs maar aan en zoek ook andere dingen die geel zijn (de knoopjes, het potlood).



### ACTIVITEIT

#### SAMEN EEN TREINLIEDJE ZINGEN

Als ik met de trein wil  
moet ik naar het treinstation.  
Daar koop ik een kaartje  
en ga naar het perron.  
Daar sta ik te wachten.  
Kijk daar komt de trein al aan.  
Ik doe snel een paar stapjes  
om vooraan te staan.  
Ik ga vlug naar binnen  
als de deuren opengaan.  
Dan heb ik een mooi plekje,  
een plekje bij het raam.  
En als we lekker rijden  
dan kijk ik naar het spoor.  
Alle auto's moeten wachten,  
want de trein gaat altijd voor.  
De trein gaat altijd voor.

Luister en kijk naar dit leuke treinliedje op:  
[www.schooltv.nl/video/in-de-trein-liedje-uit-hoelahoep/](http://www.schooltv.nl/video/in-de-trein-liedje-uit-hoelahoep/)



# PLAATJES en woordjes



Lees de woordjes die onder elk plaatje staan hardop voor en zoek dan samen naar het voertuig op de grote kijkplaat. Stimuleer kinderen om het woord na te zeggen. Deze keer zijn het allemaal voertuigen. Door het losse plaatje terug te zien in een herkenbare omgeving, leert een kind de betekenis van een woord beter kennen.



## Beertje Bruin werkt in de tuin



Het verhaaltje van Beertje Bruin lees je interactief voor, omdat je een kind rechtstreeks bij het verhaal betreft. Een aantal woorden in het verhaaltje van Beertje Bruin zijn getekend, het woord staat eronder. Lees de tekst voor en wacht steeds even bij een plaatje. Hierdoor moedig je een kind aan om het woord dat hier past zelf te zeggen. Lukt het niet meteen, doe het dan zelf een keer voor. Dat werkt vaak het beste. Interactief voorlezen blijkt het meest gunstige effect te hebben als het gaat om de uitbreiding van de woordenschat of het ontwikkelen van begripsvorming. Stel ook de vraag die onder het verhaaltje staat: En jij, waarmee speel jij op het strand?



## ACTIVITEIT

De kleurplaat op de volgende pagina hoort bij het verhaal van Beertje Bruin en bij het Speelverhaaltje over het leeggieten van het emmertje.

## ACTIVITEIT

### ZELF EEN VERHAAL MAKEN MET MEMORYKAARTJES

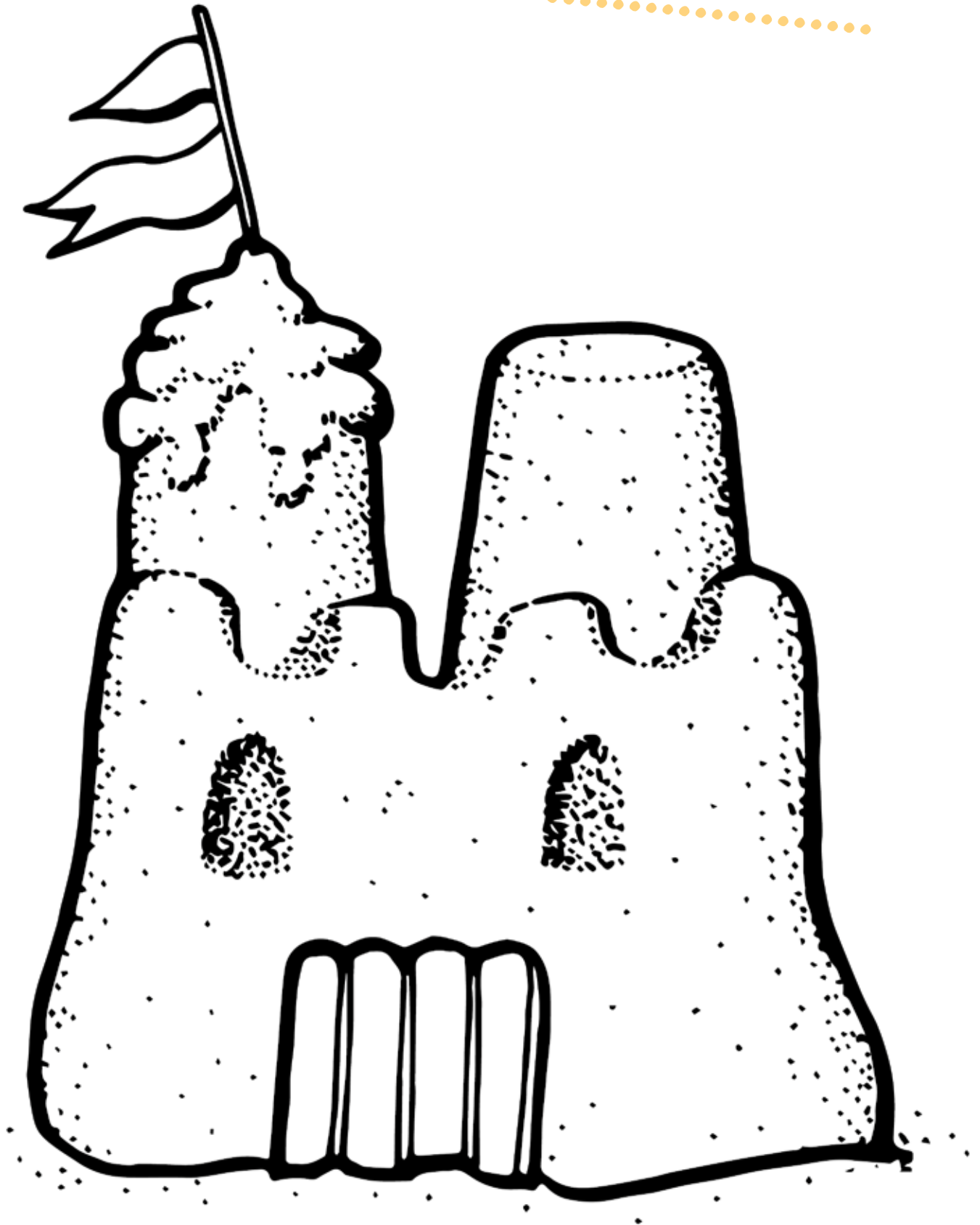
Je kunt op een soortgelijke manier ook zelf een verhaal met plaatjes maken. Gebruik daarvoor kaartjes van een memoryspel. Er staan vaak eenvoudige, herkenbare voorwerpen op.

Er zijn verschillende mogelijkheden:

1. Leg een aantal kaartjes 'open' op tafel. Je begint met: 'Er was eens ...' en dan pak je een kaartje en laat je het kind het woord zeggen van het voorwerp dat erop staat. Dan vertel je verder. Zorg dat er in je verhaal steeds een concreet voorwerp nodig is. Op dat moment pak je een kaartje, of laat je een kind een kaartje kiezen.
2. Bij wat oudere kinderen leg je een stapeltje kaartjes omgekeerd op tafel. Steeds als er in een zin van het verhaal een voorwerp nodig is, keer je een kaartje om. Het verhaal krijgt hierdoor een verrassende wending.
3. Je kunt ook vier kaartjes pakken en die naast elkaar leggen. In de volgorde zoals ze op tafel liggen, vertel je een verhaal. Wat oudere peuters kun je vragen om zelf een verhaaltje te vertellen met twee of drie kaartjes. Je zult zien dat zij veel gemakkelijker omgaan met onlogische wendingen in een verhaal.



Dit zandkasteel  
is van: .....





# PIPPO vakantie spelletjes met draad en knijpers

Deze spelletjes zijn fijn voor op vakantie omdat je er niet veel voor hoeft mee te nemen.

1

## DRAADJE LOPEN

Neem een bolletje wol. Leg dit uitgerold door de ruimte. Laat de peuter aan het begin staan. De peuter moet nu het weggetje volgen zonder van de draad af te vallen. Je kunt de draad om een hoek of achter een boom laten eindigen. Daar leg je dan een verrassing neer.

Als je het een paar keer gespeeld hebt, kan je peuter ook voor jou een weggetje neerleggen.

2

## DRAAD VOLGEN

Neem een bolletje wol. Leg dit uitgerold door de ruimte. Laat de peuter aan het begin staan. De peuter moet nu het weggetje volgen zonder van de draad af te vallen. Je kunt de draad om een hoek of achter een boom laten eindigen. Daar leg je dan een verrassing neer.

Als je het een paar keer gespeeld hebt, kan je peuter ook voor jou een weggetje neerleggen.

3

## VERSIER JEZELF MET KNIJPERS

Je hebt een mandje met gekleurde knijpers nodig. Om de beurt knijp je een van de knijpers op de kleding van de ander vast. Versier elkaar zo mooi mogelijk. Gebruik verschillende kleuren. Kijk samen in de spiegel hoe mooi jullie er nu uitzien. Daarna zeg je om de beurt een kleur. De knijper van die kleur haal je nu van elkaars kleding af. Ga door tot alle knijpers weer in het mandje liggen.

4

## VERSTOP DE KNIJPER

Neem een bolletje wol. Leg dit uitgerold door de ruimte. Laat de peuter aan het begin staan. De peuter moet nu het weggetje volgen zonder van de draad af te vallen. Je kunt de draad om een hoek of achter een boom laten eindigen. Daar leg je dan een verrassing neer.

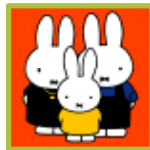
Als je het een paar keer gespeeld hebt, kan je peuter ook voor jou een weggetje neerleggen.

Wil je meer peuterspelletjes? Kijk dan op de site [www.huisvoorbeweging.nl](http://www.huisvoorbeweging.nl)



## nijntje gaat logeren

Dit verhaaltje van nijntje kun je goed gebruiken om er een rollenspel aan te koppelen. Stel de kinderen voor dat jullie ook gaan logeren. Wat neem je dan mee? Pak een tas of een koffertje en bedenk samen wat erin moet. Speel dan samen een logeerverhaal. Stel je voor dat je, net als nijntje, bij opa en oma gaat logeren. Speel de gebeurtenissen na elkaar: inpakken, zwaaien en afscheid nemen, reizen, aankomen bij opa en oma. En daar dan gaan slapen (mét een voorleesverhaaltje!). onlogische wendingen in een verhaal.



## ACHTERGROND

Rollenspel is goed voor de ontwikkeling van taal. In zekere zin lijken rollenspel en voorlezen op elkaar. In allebei de gevallen gaat een kind mee in een zogenaamde werkelijkheid.

Samenstelling en teksten: Marja Baeten.  
Pedagogische bron: Pedagogisch kader kindercentra 0-4 jaar.

Wil je meer yoga-oefeningen voor peuters en kleuters? Kijk dan op [www.pompoen.com](http://www.pompoen.com).